

# OGÓLNE WYMAGANIA DOTYCZĄCE PRACY KOŃCOWEJ NA STUDIACH PODYPLOMOWYCH W WYDZIALE NOWYCH TECHNOLOGII I CHEMII WAT

Słuchacze studiów podyplomowych realizują prace końcowe zgodnie z Regulaminem Studiów Podyplomowych w WAT.

Proces zgłaszania, wyboru i akceptacji tematu oraz zakresu pracy realizowany jest przez system APD WAT (Archiwum Prac Dyplomowych).

## WYTYCZNE DO PRACY KOŃCOWEJ W SYSTEMIE APD:

- Plik z pracą musi być zapisany w formacie "PDF"
- Nazwa pliku z pracą dyplomową musi posiadać następujący format: 3-literowy skrót Uczelni, myślnik, u Identyfikator USOS słuchacza, myślnik, data wysłania w formacie dzień-miesiąc-rok (21.06.2024)

Przykład:

WAT-u11111-21.06.2024.pdf - praca w Wojskowej Akademii Technicznej

## OBOWIĄZUJĄCA KOLEJNOŚĆ KARTEK W PRACY:

- 1 kartka - strona tytułowa,
- 2 kartka - spis treści,
- 3 kartka – streszczenie w języku polskim i angielskim (według wzoru poniżej),
- tekst pracy

Numerację należy umieszczać na stronach zapisanych rozpoczynając od strony ze spisem treści w prawym dolnym rogu.

## UKŁAD PRACY I JEJ ZAWARTOŚĆ:

Objętość pracy i uwagi ogólne:

- Objętość pracy (liczba stron) powinna wynikać z jej tematu i zakresu. Nie może to być krótki esej czy opracowanie pojedynczego problemu. O objętości pracy decyduje jej autor w porozumieniu z kierownikiem pracy końcowej.
- W tekście musi być zachowana jednolita terminologia, tzn. jedno pojęcie musi być w całej pracy opisywane takim samym słowem oraz jednakowym symbolem.
- Pracę należy pisać w formie bezosobowej, np. „w pracy przedstawiono”.

Praca powinna zawierać stałe elementy, co odzwierciedla podany poniżej przykładowy spis treści:

1. Wstęp (zasygnalizowanie problemu, określenie tematyki pracy)
2. Cel pracy / Cel i zakres pracy / Uzasadnienie podjęcia tematyki pracy
3. Metodyka realizacji pracy
3. Część merytoryczna (stan wiedzy):
  - 3.1. Rozdziały w zależności od tematyki pracy, przyjętej metodyki i zakresu
  - 3.2. Jeśli w pracy występuje część praktyczna to praca powinna zawierać część badawczą (praktyczną):
    - ✓ opis i charakterystykę materiału badawczego,
    - ✓ metodykę prowadzenia badań,
    - ✓ wyniki badań, rysunki, wykresy, zdjęcia, itp.
4. Podsumowanie (krytyczna analiza wyników, ich dyskusja z uwzględnieniem danych literaturowych i ocena).
5. Wnioski (w punktach).
6. Załączniki (np. wydruki, widma, spis rysunków, spis tabel).
7. Bibliografia (w tym przede wszystkim pozycje aktualne; np. z ostatnich 5 lat).

#### SZATA GRAFICZNA:

Tekst: czcionka Times New Roman 12pt lub Arial 12pt, interlinia 1,5, w niektórych fragmentach tekstu pracy można odstępn między wierszami zmniejszyć do 1 linii, np. w podpisie pod rysunkiem, w tekście tytułu tabeli i wewnątrz tabeli, w legendzie równania,

- marginesy: lewy 3,5 cm, prawy 2 cm, dolny i górny 2,5 cm,
- tekst wyjustowany obustronnie,
- interlinia pomiędzy tytułem rozdziału a pozostałym tekstem 2,
- początek akapitu z wcięciem z lewej strony równym 0,6 cm
- kropkę: stawia się na końcu nagłówków tabel i podpisów pod rysunkami, nie stawia się na końcu tytułów rozdziałów i podrozdziałów, należy zwracać uwagę aby na końcu wiersza nie zostawiać spójnika w postaci pojedynczej litery (typu: i, w, z). Pomiedzy spójnik a następny wyraz należy wstawić tzw. twardą spację [ctrl+shift+spacja],
- nie stawiać spacji przed znakiem: , . : , ? ! % „ ) } ],
- nie stawiać spacji za znakiem: ( { [,
- nie pozostawiać tytułu rozdziału (podrozdziału) w ostatniej linii na stronie lub jednej linii tekstu na nowej stronie.

Rysunki, tabele, równania:

- osobna numeracja dla rysunków, tabel i równań,
- numeracja wg kolejności ich umieszczania w pracy (w części badawczej – kontynuacja numeracji z części literaturowej),

- podpisy rysunków należy umieszczać pod rysunkami (wyśrodkowane), a tabel nad tabelami (wyśrodkowane),
- w tekście pracy muszą znaleźć się odnośniki do rysunków, tabel i równań,
- na końcu podpisu zaczerpniętego z literatury rysunku lub tabeli należy podać ich źródło (w przypadku strony internetowej również datę importu),
- jeśli rysunek lub tabela nie mieści się na jednej stronie to należy kontynuować na stronie następnej, przy czym dla rysunku należy umieścić podpis np. „Rys. 1. c.d.”, a dla tabeli należy powtórzyć pierwszy wiersz (nagłówki kolumn).
- rysunków nie należy umieszczać w ramkach.

#### Literatura źródłowa:

- Numeracja wykorzystywanych pozycji literaturowych wg kolejności ich cytowania w tekście pracy, jeśli pozycja literaturowa powtarza się, należy cytować ją zgodnie z wcześniej nadanym numerem,
- przykładowe sposoby umieszczania odnośników do literatury w tekście pracy:
  - „...tekst [1,2].”
  - w przypadku kilku pozycji „...tekst [1-5].”
  - przykładowy format pozycji bibliograficznej (w pracy jednakowy dla wszystkich pozycji):  
[xy] A. Student, J. Słuchacz, tytuł artykułu, tytuł czasopisma, rok wydania, tom, strony od-do  
[xy+1] <http://www.wtc.wat.edu.pl/index.php/pl/katedra/baza-kzmit>,  
dostęp:18.05.2024.

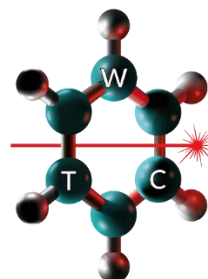
#### **W Dziekanacie WTC na 7 dni przed wyznaczonym terminem egzaminu końcowego należy złożyć następujące dokumenty:**

- ✓ pracę końcową w formie papierowej (druk jednostronny lub dwustronny);
- ✓ raport JSA;
- ✓ wydrukowane i podpisane z USOSAPD „Oświadczenia o samodzielny napisaniu pracy”;
- ✓ wydrukowane i podpisane z USOSWEB „Oświadczenia o prawach autorskich”.

**WOJSKOWA AKADEMIA TECHNICZNA**  
**im. Jarosława Dąbrowskiego**  
**WYDZIAŁ NOWYCH TECHNOLOGII I CHEMII**

---

---



# PRACA KOŃCOWA

## STUDIA PODYPLOMOWE

PRZYKŁAD

Andrzej Wojciech STUDENT

(imiona i nazwisko słuchacza)

PRZYKŁAD

„Metody produkcji dynamitu”

(tytuł pracy końcowej)

Materiały niebezpieczne i ratownictwo chemiczne

(Nazwa studiów podyplomowych)

PRZYKŁAD

gen. prof. dr hab. inż. Alfred Bernhard NOBEL

(stopień wojskowy/naukowy, imiona i nazwisko kierownika pracy końcowej)

WARSZAWA – 2024 r.

---

## **STRESZCZENIE**

**Temat pracy w języku polskim**

Streszczenie pracy w języku polskim (maksymalnie 1 strona)

Słowa kluczowe:

.....  
*/podpis autora/*

## **SUMMARY**

**Temat pracy w języku angielskim**

Streszczenie pracy w języku angielskim (maksymalnie 1 strona)

Keywords:

.....  
*/Author's signature/*